



Curriculum Vitae Europass



Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) JACOPO FO
Indirizzo(i) Loc. Santa Cristina, 53 06024 Gubbio, pg
Telefono(i) 0759229938
Fax
E-mail *info@alcatraz.it*
Cittadinanza italiana
Data di nascita 31/marzo/1955
Sesso m

Esperienza professionale

1978-oggi Attore teatrale, scrittore, giornalista, costumista, scenografo, autore televisivo e teatrale.
Da 1981 a oggi: Fondatore e gestore della Libera Università di Alcatraz, struttura di ricezione turistica, formativa e culturale sita in Gubbio, Loc. Santa Cristina.
Da 1990 a oggi: Esperto di Risparmio energetico. Organizzatore di vari eventi anche formativi a livello nazionale.
Da 1981 a oggi: Organizzatore e docente di svariati corsi su tematiche varie: risparmio energetico, arte s.l. etc...

Istruzione e formazione

1973 **Maturità Artistica.**

Capacità e competenze personali

Lavora come costumista e scenografo in numerosi allestimenti di Dario Fo, il padre, realizza sigle televisive e allestimenti di mostre sul teatro.

I suoi disegni e testi vengono pubblicati su Linus, L'Espresso, Zut, Tango, Cuore, Re Nudo, King, Il Corriere della Sera.

Nel 1981 esce, autoprodotta, il suo primo libro: "Come fare il comunismo senza farsi male".

Nello stesso anno fonda "La Libera Università di Alcatraz", centro di New Age comico-terapeutica sulle colline umbre e inizia a insegnare Yoga demenziale.

Nel 1986 fonda la rivista Cacao che esce tutt'ora e ha un'edizione on-line sul sito internet www.cacaoonline.it.

Nel 1991 inizia a collaborare con le edizioni Demetra.

Partecipa a numerose trasmissioni televisive e in particolare inizia a intervenire periodicamente al Talk Show Maurizio Costanzo Show.

Collabora con i genitori alla scrittura di "Sesso? Grazie, tanto per gradire" spettacolo teatrale che supererà le 1200 rappresentazioni in Italia e che viene interpretato da decine di attrici in tutto il mondo.

Pubblica poi con Giunti "L'Alfabeto degli animali"

Con la Feltrinelli esce "Il '68 - C'era una volta la Rivoluzione" scritto con Sergio Parini.

Pubblica poi con la Mondadori: "Guarire Ridendo", "Dio c'è e vi saluta tutti" e "Ti amo ma il tuo braccio destro mi fa schifo, tagliatelo!".

Nel 1997 la Hobby & Work edita in edicola, a dispense la sua "Enciclopedia del sesso sublime."

Sempre nel 1997 dopo anni di attività in spazi underground, debutta nei teatri ufficiali con "Lo zen e l'arte di far l'amore" che riscuote tanto successo da venir trasmesso sulla seconda rete Rai.

Nello stesso anno inizia la collaborazione con Paolo Rossi nella stesura del testo Rablais, che dopo una tournée di 2 anni arriverà in televisione (Rai 2).

Collabora poi ai testi della trasmissione televisiva Scatafascio, sempre con Rossi.

Nel 1999 mette in scena "Ti amo ma il tuo braccio destro mi fa schifo tagliatelo". Seguono "Se fai sesso con gli elefanti non stare mai sotto" e "Calzini sul comò, ti amo ma non li trovo".

Nel 2003, all'inizio dell'invasione dell'Iraq organizza una trasmissione televisiva dello spettacolo "Ubù Bas va alla guerra" con Dario e Franca. Viene trasmesso da 20 emittenti locali, 2 reti satellitari e Virgilio sul web, viene visto da più di 2 milioni di persone.

Successivamente Planet (Sky) manda in onda 180 puntate quotidiane di Atlantide Tv, magazine della quale cura coordinamento e regia.

Nel 1998 la casa editrice Jacopo Fo S.r.l. con la quale pubblica il primo libro "La grande truffa delle piramidi". Successivamente usciranno: "Il diavolo ha i piedi per terra", "La scopata galattica", "Gesù amava le donne", "Il mio Angelo custode si è suicidato" e "La dimostrazione chimica dell'esistenza di Dio".

Presso la Libera Università di Alcatraz inizia ad affrontare i problemi pratici relativi alla costruzione di case ecologiche a basso consumo energetico. Inoltre inizia a gestire un podere di 370 ettari per lo più boscati. Si occupa quindi di agricoltura biologica e salvaguardia dei boschi.

A Alcatraz organizza tra l'altro corsi di formazione per manager (HP, Wella) e tiene regolarmente corsi di Yoga Demenziale, una tecnica comica che valorizza le potenzialità poco utilizzate.

Alcatraz organizza il primo convegno italiano di comico-terapia e filosofia clown al quale intervengono, tra gli altri, Patch Adams, Miloud, Kataria.

Negli anni '90 questo impegno ecologico si focalizza sulle tecnologie del risparmio energetico.

In particolare lavora per far conoscere l'efficienza e la convenienza anche economica, dei pannelli solari termici e del solare di potenza.

Lancia una campagna che otterrà un grande successo sui biocarburanti aprendo il primo distributore italiano di biodiesel.

Si impegna poi come ricercatore di nuove tecnologie poco conosciute in Italia sostenendo, tra l'altro, l'auto ad aria compressa.

Promuove poi l'uso dei riduttori del flusso dell'acqua dei rubinetti e delle docce riuscendo a imporre questo piccolo ritrovato che oggi è distribuito in milioni di esemplari, gratuitamente da molte pubbliche amministrazioni.

Diventa inoltre promotore di un gruppo di ingegneri specializzati nel risparmio energetico.

Insieme a Maurizio Fauri organizza la consulenza per il comune di Padova che porta al taglio di un milione e mezzo di euro grazie alla ristrutturazione di illuminazione pubblica e sistemi di riscaldamento.

Nel 2007, insieme a www.commercioetico.it lancia un gruppo di acquisto di pannelli fotovoltaici che realizza più di 200 impianti in tutta Italia.

Nel 2009 la Libera Università di Alcatraz supera il pareggio tra energia prodotta e energia consumata diventando un centro di dimostrazione delle ecotecnologie.

Con varie case editrici pubblica "Salvare l'ambiente conviene", "Pannelli solari gratis", "Sulla corretta manutenzione del maschio", "Yoga Demenziale, il manuale definitivo della Rivoluzione Pigra".

Madrelingua(e)

Italiana

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Francese

Inglese

Comprensione		Parlato		Scritto	
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale		
C1	C1	C1	C1		c1
B2	B2	B2	B2		b2

(*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Patente

Patente di guida B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". (facoltativo, v. istruzioni)

Firma

